



Politechnika Świętokrzyska

**WYDZIAŁ BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY**

Załącznik do Uchwały Senatu PŚk Nr 73/26

z dnia 24 czerwca 2026 r.

**Program studiów**

# **Architektura**

**studia pierwszego stopnia  
profil ogólnoakademicki**



### Spis treści

<b>I. Informacje ogólne</b> .....	<b>3</b>
<b>II. Efekty uczenia się</b> .....	<b>4</b>
1. Tabela odniesień kierunkowych efektów uczenia się do uniwersalnych charakterystyk I stopnia oraz charakterystyk II stopnia na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji .....	4
2. Tabela pokrycia kompetencji inżynierskich przez kierunkowe efekty uczenia się .....	10
3. Matryca efektów uczenia się .....	11
<b>III. Tabela wskaźników ilościowych</b> .....	<b>18</b>
<b>IV. Opis programu studiów</b> .....	<b>19</b>
1. Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2026/2027 .....	19
a) studia stacjonarne .....	19
b) studia niestacjonarne .....	26
2. Plan studiów z przyporządkowaniem do grupy zajęć określonych standardem kształcenia.....	27
3. Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku gdy program studiów przewiduje praktyki .....	36
4. Opis poszczególnych przedmiotów – karty przedmiotów (sylabusy) .....	42
5a. Wykaz przedmiotów związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów (dla kierunków ogólnoakademickich).....	43
5b. Wykaz przedmiotów kształtujących umiejętności praktyczne (dla kierunków praktycznych) .....	46
6. Wykaz przedmiotów wybieralnych .....	47
7. Wykaz przedmiotów służących zdobywaniu przez studentów kompetencji inżynierskich .....	47
8. Wykaz przedmiotów z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych .....	51



## I. Informacje ogólne

Kierunek

### Architektura

Poziom kształcenia	I stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	inżynier architekt
Przyporządkowanie do dyscypliny lub dyscyplin (jeżeli więcej niż 1 dyscyplina – wskazanie dyscypliny wiodącej i udziału procentowego każdej z dyscyplin)	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>architektura i urbanistyka</u> – dyscyplina wiodąca – 85%</li><li>• inżynieria lądowa, geodezja i transport – 15%</li></ul>
Liczba semestrów	8
Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania kwalifikacji (tytułu zawodowego) określonej dla rozpatrywanego programu studiów	249

Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027
Pieczętka i podpis dziekana	



## II. Efekty uczenia się

### 1. Tabela odniesień kierunkowych efektów uczenia się do uniwersalnych charakterystyk I stopnia oraz charakterystyk drugiego stopnia na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji

Nazwa kierunku studiów: Poziom: Profil:		Architektura Studia pierwszego stopnia Ogólnoakademicki	
Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Efekty uczenia się	Odniesienie do uniwersalnych charakterystyk I stopnia oraz charakterystyk II stopnia PRK poziom kwalifikacji 6	Odniesienie do charakterystyk II stopnia PRK- kompetencje inżynierskie
<b>Wiedza</b>			
<b>A. Projektowanie – w zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>			
A1_W01	projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, zabudowy mieszkaniowej jedno- i wielorodzinnej, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W02	projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: niewielkich zespołów zabudowy, miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań, a także prognozowanie procesów przekształceń struktury osadniczej miast i wsi	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W03	zapisy miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego w zakresie koniecznym do projektowania architektonicznego	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W04	zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
<b>B. Kontekst projektowania – w zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>			
A1_W05	teorię architektury i urbanistyki przydatną do formułowania i rozwiązywania prostych zadań z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz planowania przestrzennego	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W06	historię architektury i urbanistyki, architekturę współczesną, ochronę dziedzictwa, w zakresie niezbędnym w twórczości architektonicznej, urbanistycznej i planistycznej	P6U_W P6S_WG	



A1_W07	znaczenie środowiska przyrodniczego w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i planowaniu przestrzennym	P6U_W P6S_WK	
A1_W08	matematykę, geometrię przestrzeni, statykę, wytrzymałość materiałów, kształtowanie, konstruowanie i wymiarowanie konstrukcji, w zakresie niezbędnym do formułowania i rozwiązywania zadań z obszaru projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W09	problematykę budownictwa, technologii i instalacji budowlanych, konstrukcji i fizyki budowli, obejmującą kluczowe zagadnienia w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i planistycznym oraz zagadnienia związane z ochroną przeciwpożarową obiektów budowlanych	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W10	ekonomikę inwestycji i metody organizacji oraz przebieg procesu projektowego i inwestycyjnego; podstawowe zasady zarządzania jakością projektową i realizacyjną w procesie budowlanym	P6U_W P6S_WK	P6S_WK
A1_W11	sposoby komunikowania idei projektów architektonicznych, urbanistycznych i planistycznych oraz ich opracowywania	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W12	rolę i zastosowanie grafiki, rysunku i malarstwa oraz technologii informacyjnych w procesie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W13	zasady bezpieczeństwa i higieny pracy	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
<b>C. Zajęcia uzupełniające – w zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>			
A1_W14	style w sztuce i związane z nimi tradycje twórcze oraz proces realizacji prac artystycznych związanych z architekturą	P6U_W P6S_WG	
A1_W15	uwarunkowania projektowania architektonicznego i urbanistycznego wynikające z możliwości psychofizycznych człowieka	P6U_W P6S_WK	
A1_W16	słownictwo i struktury gramatyczne języka obcego będącego językiem komunikacji międzynarodowej w zakresie tworzenia i rozumienia wypowiedzi pisemnych i ustnych dotyczących architektury, a także konieczność sprawnego posługiwania się językiem obcym	P6U_W P6S_WK	
<b>D. Praktyki zawodowe – w zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>			
A1_W17	podstawowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W18	problematykę utrzymania obiektów i systemów typowych dla projektowania architektonicznego	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W19	zasady funkcjonowania pracowni architektonicznej w kontekście organizacji pracy w poszczególnych fazach procesu projektowego	P6U_W P6S_WK	P6S_WG
A1_W20	normy i standardy w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego, przydatne do wykonywania prac pomocniczych	P6U_W P6S_WK	P6S_WG
A1_W21	metody organizacji i przebieg procesu projektowego i inwestycyjnego, a także rolę architekta w tym procesie	P6U_W P6S_WK	P6S_WG



<b>E. Dyplom – w zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>			
A1_W22	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania problemów projektowych	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W23	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	P6U_W P6S_WK	
A1_W24	zasady, rozwiązania, konstrukcje, materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6U_W P6S_WG	P6S_WG
A1_W25	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę współpracy z innymi specjalistami	P6U_W P6S_WK	P6S_WG
A1_W26	zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	P6U_W P6S_WG	
<b>Umiejętności</b>			
<b>A. Projektowanie – w zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>			
A1_U01	zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U02	zaprojektować prosty zespół urbanistyczny	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U03	sporządzać opracowania planistyczne dotyczące zagospodarowania przestrzennego i interpretować je w zakresie koniecznym do projektowania w skali urbanistycznej i architektonicznej	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U04	dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U05	myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym	P6U_U P6S_UW P6S_UU	P6S_UW
A1_U06	integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej analizy	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U07	porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U08	wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U09	wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym	P6U_U P6S_UW	P6S_UW



<b>B. Kontekst projektowania – w zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>			
A1_U10	integrować wiedzę z zakresu różnych obszarów nauki m.in. historii, historii architektury, historii sztuki i ochrony dóbr kultury podczas rozwiązywania zadań inżynierskich	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U11	dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U12	posługiwać się właściwie dobranymi symulacjami komputerowymi, analizami i technologiami informacyjnymi, wspomagającymi projektowanie architektoniczne i urbanistyczne	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U13	opracować rozwiązania poszczególnych ustrojów i elementów budynków pod względem technologicznym, konstrukcyjnym i materiałowym	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U14	dokonywać wstępnej analizy ekonomicznej planowanych działań inżynierskich	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U15	odpowiednio stosować normy i przepisy prawa w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
<b>C. Zajęcia uzupełniające – w zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>			
A1_U16	pozyskiwać informacje z właściwie dobranych źródeł, także w języku obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej, w celu wykorzystania ich w procesie projektowym	P6U_U P6S_UW P6S_UK P6S_UU	
A1_U17	posługiwać się co najmniej jednym językiem obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym specjalistyczną terminologią z zakresu architektury i urbanistyki niezbędną w działalności projektowej	P6U_U P6S_UK	
<b>D. Praktyki zawodowe – w zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>			
A1_U18	ocenić przydatność typowych metod i narzędzi służących rozwiązaniu prostego zadania inżynierskiego o charakterze praktycznym, charakterystycznego dla projektowania architektonicznego	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U19	zaprojektować prosty obiekt lub jego fragment, typowy dla projektowania architektonicznego, zgodnie z zadaną specyfikacją	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U20	wykonać elementy dokumentacji architektoniczno-budowlanej w odpowiednich skalach, współpracując z członkami zespołu projektowego	P6U_U P6S_UO	P6S_UW
<b>E. Dyplom – w zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>			
A1_U21	dokonać analizy istniejących uwarunkowań, waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy oraz formułować wnioski do projektowania	P6U_U P6S_UW	P6S_UW
A1_U22	zaprojektować obiekt architektoniczny lub zespół urbanistyczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z przyjętym programem, uwzględniając aspekty pozatechniczne i integrując interdyscyplinarną wiedzę	P6U_U P6S_UW	P6S_UW



	i umiejętności nabyte w trakcie studiów		
A1_U23	przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6U_U P6S_UW P6S_UK	
<b>Kompetencje społeczne</b>			
<b>A. Projektowanie – w zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>			
A1_K01	samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych	P6U_K P6S_KK	
A1_K02	brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy	P6U_K P6S_KO	
<b>B. Kontekst projektowania – w zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>			
A1_K03	formułowania opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii	P6U_K P6S_KK P6S_KO	
A1_K04	rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych	P6U_K P6S_KK	
<b>D. Praktyki zawodowe – w zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>			
A1_K05	adaptowania się do nowych, zmiennych okoliczności występujących w trakcie wykonywania pracy zawodowej o charakterze twórczym	P6U_K P6S_KR	
A1_K06	właściwego określania priorytetów działań służących realizacji określonego zadania	P6U_K P6S_KO	
A1_K07	podjęcia pracy na budowie w zakresie problematyki architektonicznej	P6U_K P6S_KO	
A1_K08	wykonywania zawodu architekta będącego zawodem zaufania publicznego, w tym prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania problemów związanych z działalnością projektową	P6U_K P6S_KR	
<b>E. Dyplom – w zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>			
A1_K09	efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia oraz twórczej pracy w celu rozwiązywania problemów projektowych	P6U_K P6S_KO	
A1_K10	przyjęcia krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań i ustosunkowania się do niej w sposób jasny i rzeczowy	P6U_K P6S_KK	
A1_K11	posługiwania się technologiami informacyjnymi w celu integracji z innymi uczestnikami procesów i przedsięwzięć, w tym prezentacji projektów i przekazania opinii w sposób powszechnie zrozumiały	P6U_K P6S_KO P6S_KK	
<b>Zajęcia z wychowania fizycznego – w zakresie kompetencji społecznych absolwent jest:</b>			
A1_K12	świadomy potrzeby dbałości o zdrowie własne i sprawność fizyczną	P6U_K P6S_KO	



### OBJAŚNIENIA:

\*) wybrać 6 dla studiów 1. stopnia, 7 dla studiów 2. stopnia

SymB1ol efektu tworzą:

- KIERx – nazwa kierunku i stopnia np. A1 studia 1. stopnia, kierunek *Architektura*,
- znak \_ (podkreślnik);
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne);
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0);

W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji należy wskazać symbole składników opisu zaczerpnięte z załącznika do Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.



### 2. Tabela pokrycia kompetencji inżynierskich przez kierunkowe efekty uczenia się

<b>Nazwa kierunku studiów:</b> <b>Poziom:</b> <b>Profil:</b>	<b>Architektura</b> <b>Studia pierwszego stopnia</b> <b>Ogólnoakademicki</b>
<b>Kompetencje inżynierskie</b>	<b>Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się</b>
<b>Wiedza</b>	
Student zna i rozumie podstawowe procesy zachodzące w cyklu życia urządzeń, obiektów i systemów technicznych	A1_W01, A1_W02, A1_W03, A1_W04, A1_W05, A1_W08, A1_W09, A1_W11, A1_W12, A1_W13, A1_W17, A1_W18, A1_W19, A1_W20, A1_W21, A1_W22, A1_W24, A1_W25
Student zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form indywidualnej przedsiębiorczości	A1_W10
<b>Umiejętności</b>	
Student potrafi planować i przeprowadzać eksperymenty, w tym pomiary i symulacje komputerowe, interpretować uzyskane wyniki i wyciągać wnioski	A1_U12
Student potrafi przy identyfikacji i formułowaniu specyfikacji zadań inżynierskich oraz ich rozwiązywaniu: 1) wykorzystywać metody analityczne, symulacyjne i eksperymentalne; 2) dostrzegać ich aspekty systemowe i pozatechniczne w tym aspekty etyczne; 3) dokonywać wstępnej oceny ekonomicznej proponowanych rozwiązań i podejmowanych działań inżynierskich	A1_U05, A1_U07, A1_U10, A1_U11, A1_U14
Student potrafi dokonywać krytycznej analizy sposobu funkcjonowania istniejących rozwiązań technicznych i oceniać te rozwiązania	A1_U04, A1_U06, A1_U18, A1_U21
Student potrafi projektować - zgodnie z zadaną specyfikacją – oraz wykonywać typowe dla kierunku studiów proste urządzenia, obiekty, systemy lub realizować procesy, używając odpowiednio dobranych metod, technik, narzędzi i materiałów	A1_U01, A1_U02, A1_U03, A1_U08, A1_U09, A1_U13, A1_U15, A1_U19, A1_U20, A1_U22
Student potrafi rozwiązywać praktyczne zadania inżynierskie wymagające korzystania ze standardów i norm inżynierskich oraz stosowania technologii właściwych dla kierunku studiów, wykorzystując doświadczenie zdobyte w środowisku zajmującym się zawodowo działalnością inżynierską – w przypadku studiów o profilu praktycznym	Nie dotyczy
Student potrafi wykorzystywać zdobyte w środowisku zajmującym się zawodowo działalnością inżynierską doświadczenie związane z utrzymaniem urządzeń, obiektów i systemów typowych dla kierunku studiów – w przypadku studiów o profilu praktycznym	Nie dotyczy



3. Matryca efektów uczenia się

Grupy zajęć*		Semestr 1													
		Budownictwo ogólne 1	Geometria wykreślna 1	Historia architektury i urbanistyki	Matematyka 1	Materiały budowlane	Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1	Podstawy estetyki, kompozycji z elementami filozofii	Socjologia miast	Projektowanie wstępne architektoniczne	Rysunek odręczny 1	Rysunek techniczny	Teoria podstaw projektowania architektonicznego	Zintegrowane wstępne projektowanie architektoniczne	Bezpieczeństwo pracy i ergonomia
Wiedza	A	A1_W01								+				+	
		A1_W02								+					
		A1_W03													
		A1_W04								+					
	B	A1_W05			+									+	
		A1_W06			+								+	+	
		A1_W07									+		+		
		A1_W08	+	+		+						+			
		A1_W09	+	+			+								+
		A1_W10													
		A1_W11		+								+			
		A1_W12		+								+	+	+	
	C	A1_W13													
		A1_W14							+	+					+
		A1_W15							+	+					
		A1_W16													
		A1_W17													
	D	A1_W18													
		A1_W19													
		A1_W20													
		A1_W21													
	E	A1_W22													
		A1_W23													
		A1_W24													
		A1_W25													
		A1_W26													
Umiejętności	A	A1_U01							+					+	
		A1_U02													
		A1_U03													
		A1_U04													
		A1_U05													
		A1_U06										+			+
		A1_U07										+			+
		A1_U08										+			+
		A1_U09													
	B	A1_U10		+	+	+	+					+	+	+	
		A1_U11										+	+	+	+
		A1_U12		+				+				+	+		
		A1_U13	+	+				+							
		A1_U14													
		A1_U15	+					+					+	+	+
	C	A1_U16							+	+					
		A1_U17													
		A1_U18													
		A1_U19													
	D	A1_U20													
		A1_U21													
		A1_U22													
		A1_U23													
Kompetencje społeczne	A	A1_K01							+					+	
		A1_K02									+				
	B	A1_K03	+	+	+	+	+					+	+	+	+
		A1_K04	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+
	D	A1_K05													
		A1_K06													
		A1_K07													
		A1_K08													
	E	A1_K09													
		A1_K10													
	W-F	A1_K11													
		A1_K12													
Liczba efektów uczenia się w przedmiocie		6	8	5	3	7	4	4	3	7	8	9	9	7	6
Grupy zajęć*:		A - projektowanie, B - kontekst projektowania, C - zajęcia uzupełniające, D - praktyki zawodowe, E - dyplom													



Grupy zajęć*		Semestr 2														
		Budownictwo ogólne 2	Cyfrowe techniki inwentaryzacji architektonicznej i urbanistycznej	Geometria wykresina 2	Matematyka 2	Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2	Projektowanie wstępne urbanistyczne	Rysunek odrębny 2	Statyka budowli	Teoria podstaw projektowania urbanistycznego	Wychowanie fizyczne 1	Zintegrowane wstępne projektowanie urbanistyczne	Praktyka inwentaryzacyjna - architektoniczna	Podstawy normalizacji - 8 godz. / semestr		
Wiedza	A	A1_W01					+					+				
		A1_W02					+	+				+				
		A1_W03														
		A1_W04						+					+			
	B	A1_W05														
		A1_W06									+					
		A1_W07								+		+				
		A1_W08	+		+	+				+						
		A1_W09	+	+						+						
		A1_W10														
		A1_W11		+	+							+				
		A1_W12		+	+					+						
		A1_W13													+	
		A1_W14														
	C	A1_W15														
		A1_W16														
		A1_W17												+		
	D	A1_W18												+		
		A1_W19												+		
		A1_W20												+		
		A1_W21												+		
	E	A1_W22												+		
		A1_W23														
		A1_W24														
		A1_W25														
		A1_W26														
Umiejętności	A	A1_U01					+					+				
		A1_U02														
		A1_U03														
		A1_U04														
		A1_U05					+									
		A1_U06						+					+			
		A1_U07					+	+					+			
		A1_U08					+	+					+			
		A1_U09														
	B	A1_U10			+	+			+		+			+		
		A1_U11							+		+			+		
		A1_U12	+	+	+				+	+						
		A1_U13	+		+					+						
		A1_U14														
		A1_U15	+	+								+				
	C	A1_U16														
		A1_U17														
		A1_U18												+		
	D	A1_U19												+		
		A1_U20												+		
	E	A1_U21														
		A1_U22														
		A1_U23														
Kompetencje społeczne	A	A1_K01				+	+					+				
		A1_K02														
	B	A1_K03	+	+	+				+		+					
		A1_K04	+	+	+	+			+	+	+		+			
	D	A1_K05											+			
		A1_K06											+			
		A1_K07											+			
		A1_K08											+			
	E	A1_K09											+			
		A1_K10											+			
	W-F	A1_K11														
		A1_K12										+				
Liczba efektów uczenia się w przedmiocie		7	7	8	3	5	8	8	5	9	1	8	9	4		
Grupy zajęć*:		A - projektowanie, B - kontekst projektowania, C - zajęcia uzupełniające, D - praktyki zawodowe, E - dyplom														



		Semestr 3																
Grupy zajęć*		Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Język angielski 1	Konstrukcje budowlane	Mechanika budowli	Modelowanie architektoniczne	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1. Projekt niskiej intensywności zabudowy mieszkaniowej	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne przestrzeni w kontekście krajobrazu kulturowego	Projektowanie zrównoważone - podstawy	Rysunek odręczny i malarstwo	Techniki informacyjne	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 1. Architektura mieszkaniowa 1.	Regionalizm w tradycyjnym budownictwie ludowym	Tradycja w procesie twórczym w projektowaniu	Wychowanie fizyczne 2	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1		
Wiedza	A	A1_W01						+	+									
		A1_W02					+	+	+							+		
		A1_W03					+		+								+	
		A1_W04					+										+	
	B	A1_W05											+					
		A1_W06					+				+							
		A1_W07					+											
		A1_W08		+	+							+						
		A1_W09		+	+								+					
		A1_W10																
		A1_W11																
	C	A1_W12					+				+	+						
		A1_W13																
		A1_W14																
		A1_W15												+	+			
		A1_W16		+										+	+			
	D	A1_W17																
		A1_W18																
		A1_W19																
		A1_W20																
		A1_W21																
		A1_W22																
	E	A1_W23																
		A1_W24																
		A1_W25																
		A1_W26																
Umiejętności	A	A1_U01					+	+	+							+		
		A1_U02					+	+	+								+	
		A1_U03																
		A1_U04					+	+	+									+
		A1_U05					+	+	+									+
		A1_U06					+		+									+
		A1_U07																
		A1_U08						+		+								+
		A1_U09						+		+								+
	B	A1_U10					+				+		+					
		A1_U11										+						
		A1_U12									+	+						
		A1_U13			+	+	+					+						
		A1_U14																
		A1_U15			+								+					
	C	A1_U16		+										+	+			
		A1_U17		+														
	D	A1_U18																
		A1_U19																
		A1_U20																
	E	A1_U21																
		A1_U22																
		A1_U23																
Kompetencje społeczne	A	A1_K01					+	+	+								+	
		A1_K02					+	+	+								+	
	B	A1_K03			+		+				+	+	+	+	+			
		A1_K04			+	+	+				+	+		+	+			
		A1_K05																
	D	A1_K06																
		A1_K07																
		A1_K08																
	E	A1_K09																
		A1_K10																
		A1_K11																
	W-F	A1_K12														+		
Liczba efektów uczenia się w przedmiocie		3	6	5	8	12	8	12	8	5	6	5	5	1	12			
Grupy zajęć*:		A - projektowanie, B - kontekst projektowania, C - zajęcia uzupełniające, D - praktyki zawodowe, E - dyplom																



		Semestr 4															
Grupy zajęć*		Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Architektura krajobrazu	Ekonomika procesu inwestycyjnego	Historia architektury polskiej	Język angielski 2	Konstrukcje drewniane	Prawo budowlane	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w kontekście historycznym	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Aspekt ochrony środowiska i ekologii	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Barwa i techniki wizualizacji	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2. Projekt jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych	Projektowanie kompozycji architektoniczno-urbanistycznej	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 2. Architektura mieszkaniowa 2	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2	Plener rysunkowo-malarski	
Wiedza	A	A1_W01							+			+	+				
		A1_W02							+			+	+				
		A1_W03											+			+	
		A1_W04											+			+	
	B	A1_W05	+								+				+		
		A1_W06			+												
		A1_W07	+							+					+		
		A1_W08						+									
		A1_W09		+				+									
		A1_W10		+					+								
		A1_W11								+							
		A1_W12								+							
	C	A1_W13							+								
		A1_W14															
		A1_W15															
		A1_W16				+											
	D	A1_W17															+
		A1_W18															+
		A1_W19															
		A1_W20															
		A1_W21															
	E	A1_W22															
		A1_W23															
		A1_W24															
		A1_W25															
		A1_W26															
Umiejętności	A	A1_U01							+			+			+		
		A1_U02										+			+		
		A1_U03														+	
		A1_U04								+			+			+	
		A1_U05								+			+			+	
		A1_U06									+	+	+	+		+	
		A1_U07									+		+	+		+	
		A1_U08										+		+		+	
		A1_U09										+	+			+	
	B	A1_U10	+		+						+				+		
		A1_U11									+				+		
		A1_U12	+	+							+						
		A1_U13						+									
		A1_U14		+						+							
		A1_U15		+				+	+						+		
	C	A1_U16				+											
		A1_U17				+											
		A1_U18															+
	D	A1_U19															+
		A1_U20															
	E	A1_U21															
		A1_U22															
		A1_U23															
Kompetencje społeczne	A	A1_K01							+		+	+	+		+		
		A1_K02							+		+	+	+		+		
	B	A1_K03	+	+	+		+	+		+				+			
		A1_K04		+	+		+	+		+							
		A1_K05															+
	D	A1_K06															+
		A1_K07															
		A1_K08															
	E	A1_K09															
		A1_K10															
		A1_K11															
	W-F	A1_K12															
Liczba efektów uczenia się w przedmiocie		5	7	4	3	6	4	7	10	9	12	7	6	12	6		
Grupy zajęć*:		A - projektowanie, B - kontekst projektowania, C - zajęcia uzupełniające, D - praktyki zawodowe, E - dyplom															



		Semestr 5																	
Grupy zajęć*		Architektura współczesna	Instalacje budowlane	Język angielski 3	Konstrukcje żelbetowe	Organizacja i zarządzanie procesami inwestycyjnymi	Planowanie przestrzenne 1	Podstawy geotechniki i fundamentowania	Problemy projektowania we współczesnej architekturze	Projektowanie architektury wnętrz	Teoria architektury wnętrz	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 3. Architektura użyteczności publicznej	Teoria planowania przestrzennego	Zintegrowane planowanie przestrzenne	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie	
Wiedza	A	A1_W01																	
		A1_W02																	
		A1_W03																	
		A1_W04																	
		A1_W05																	
	B	A1_W06	+				+	+											
		A1_W07																	
		A1_W08																	
		A1_W09		+															
		A1_W10																	
		A1_W11																	
		A1_W12																	
		A1_W13																	
	C	A1_W14																	
		A1_W15																	
		A1_W16																	
		A1_W17																	
	D	A1_W18																	
		A1_W19																	
		A1_W20																	
		A1_W21																	
	E	A1_W22																	
		A1_W23																	
		A1_W24																	
		A1_W25																	
		A1_W26																	
Umiejętności	A	A1_U01																	
		A1_U02																	
		A1_U03																	
		A1_U04																	
		A1_U05																	
		A1_U06																	
		A1_U07																	
		A1_U08																	
		A1_U09																	
	B	A1_U10	+																
		A1_U11																	
		A1_U12																	
		A1_U13																	
		A1_U14																	
		A1_U15																	
	C	A1_U16																	
		A1_U17																	
		A1_U18																	
		A1_U19																	
	D	A1_U20																	
A1_U21																			
A1_U22																			
A1_U23																			
Kompetencje społeczne	A	A1_K01																	
		A1_K02																	
	B	A1_K03	+	+															
		A1_K04		+															
		A1_K05																	
	D	A1_K06																	
		A1_K07																	
		A1_K08																	
	E	A1_K09																	
		A1_K10																	
		A1_K11																	
W-F	A1_K12																		
Liczba efektów uczenia się w przedmiocie		3	5	3	11	13	12	9	4	9	7	10	13	9	6	6	6	6	
Grupy zajęć*:		A - projektowanie, B - kontekst projektowania, C - zajęcia uzupełniające, D - praktyki zawodowe, E - dyplom																	



		Semestr 6															
Grupy zajęć*		Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Fizyka budowli	Język angielski 4	Konstrukcje stalowe	Planowanie przestrzenne 2	Projekt architektoniczno-budowlany	Projektowanie architektury osadnictwa wiejskiego	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 4. Kształtowanie struktur urbanistycznych	Teoria projektowania architektury osadnictwa wiejskiego	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie	Praktyka urbanistyczna		
Wiedza	A	A1_W01					+										
		A1_W02				+		+					+		+		
		A1_W03				+		+				+		+			
		A1_W04				+		+				+		+			
	B	A1_W05															
		A1_W06															
		A1_W07	+														
		A1_W08			+												
		A1_W09	+		+												
		A1_W10															
		A1_W11															
		A1_W12	+														
	C	A1_W13															
		A1_W14															
		A1_W15															
		A1_W16		+													
	D	A1_W17															+
		A1_W18															
		A1_W19															
		A1_W20															+
	E	A1_W21															
		A1_W22															
		A1_W23															
		A1_W24															
		A1_W25															
		A1_W26															
Umiejętności	A	A1_U01				+	+										
		A1_U02					+					+	+	+	+		
		A1_U03				+											
		A1_U04						+				+	+	+	+		
		A1_U05						+				+	+	+	+		
		A1_U06				+	+	+				+	+	+	+		
		A1_U07				+						+	+	+	+		
		A1_U08				+	+	+				+	+	+	+		
		A1_U09				+		+				+	+	+	+		
	B	A1_U10								+	+						
		A1_U11	+							+	+						
		A1_U12	+									+					
		A1_U13			+												
		A1_U14								+	+						
	C	A1_U15	+		+					+							
		A1_U16		+													
		A1_U17		+													
	D	A1_U18															+
		A1_U19															
	E	A1_U20															+
		A1_U21															
		A1_U22															
		A1_U23															
Kompetencje społeczne	A	A1_K01				+	+	+				+	+	+			
		A1_K02				+	+	+				+	+	+	+		
	B	A1_K03	+							+	+						
		A1_K04	+		+					+	+						
	D	A1_K05															+
		A1_K06															+
		A1_K07															
	E	A1_K08															
		A1_K09															
		A1_K10															
	W-F	A1_K11															
		A1_K12															
Liczba efektów uczenia się w przedmiocie		8	3	5	11	10	7	10	10	9	10	10	10	10	6		
Grupy zajęć*:		A - projektowanie, B - kontekst projektowania, C - zajęcia uzupełniające, D - praktyki zawodowe, E - dyplom															



Grupy zajęć*	Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Semestr 7					Semestr 8					Liczba przedmiotów pokrywających efekt kierunkowy		
		Praktyka zawodowa	Historia i teoria konserwacji zabytków	Ochrona własności intelektualnej	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w obszarach rewitalizowanych	Historia kultury i sztuki	Style i kierunki w architekturze	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-budowlane	Projekt inżynierski	Seminarium dyplomowe	Praca dyplomowa			
Wiedza	A	A1_W01											18	
		A1_W02				+					+	+	27	
		A1_W03									+		14	
		A1_W04				+							17	
		A1_W05											14	
		A1_W06		+									13	
		A1_W07											16	
		A1_W08											16	
		A1_W09											18	
		A1_W10											5	
		A1_W11		+									13	
		A1_W12											15	
		A1_W13											4	
		A1_W14						+	+				6	
		A1_W15						+					5	
		A1_W16											4	
		A1_W17	+										4	
		A1_W18	+										2	
		A1_W19	+										2	
		A1_W20	+										3	
		A1_W21	+										2	
		A1_W22									+	+	2	
		A1_W23			+						+	+	3	
		A1_W24									+	+	2	
		A1_W25			+						+	+	3	
		A1_W26									+	+	2	
Umiejętności	A	A1_U01				+				+	+		22	
		A1_U02				+				+	+		15	
		A1_U03											3	
		A1_U04				+				+	+		18	
		A1_U05			+					+	+		24	
		A1_U06			+	+				+	+		26	
		A1_U07											13	
		A1_U08								+	+		22	
		A1_U09								+	+		12	
		A1_U10		+									26	
		A1_U11		+									18	
		A1_U12		+									23	
		A1_U13											17	
		A1_U14											7	
		A1_U15			+								23	
		A1_U16					+	+					10	
		A1_U17											4	
		A1_U18	+		+								5	
		A1_U19	+										2	
		A1_U20											2	
		A1_U21	+									+	+	3
		A1_U22									+	+	2	
		A1_U23									+	+	2	
Kompetencje społeczne	A	A1_K01			+	+				+	+		33	
		A1_K02				+				+	+		26	
		A1_K03		+	+		+	+					40	
		A1_K04		+	+		+	+					44	
		A1_K05	+		+								5	
		A1_K06	+										4	
		A1_K07	+										1	
		A1_K08	+										2	
		A1_K09			+						+	+	3	
		A1_K10									+	+	2	
		A1_K11									+	+	2	
		W-F	A1_K12											2
Liczba efektów uczenia się w przedmiocie		12	7	11	9	5	4	12	11	11	11			
Grupy zajęć*:		A - projektowanie, B - kontekst projektowania, C - zajęcia uzupełniające, D - praktyki zawodowe, E - dyplom												



### III. Tabela wskaźników ilościowych

<b>Nazwa kierunku studiów:</b> <b>Poziom:</b> <b>Profil:</b>	<b>Architektura</b> <b>Studia pierwszego stopnia</b> <b>Ogólnoakademicki</b>
<b>Nazwa wskaźnika</b>	<b>Liczba punktów ECTS/ Liczba godzin</b>
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	<b>8 semestrów</b> <b>249 ECTS</b>
Łączna liczba godzin zajęć	<b>2878</b>
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	<b>125 (50,2%)</b>
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów (dla profilu ogólnoakademickiego)	<b>157 (63,1%)</b>
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom kształtującym umiejętności praktyczne (dla profilu praktycznego)	<b>Nie dotyczy</b>
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	<b>5</b>
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	<b>75 (30%)</b>
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki)	<b>40</b>
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki)	<b>5 tygodni</b> <b>1 semestr</b>
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	<b>60</b>
Liczba punktów ECTS, jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość: (liczba punktów ECTS nie może być większa niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów – w przypadku studiów o profilu praktycznym albo 75% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim)	<b>nie więcej niż</b> <b>24 pkt ECTS</b>



## IV. Opis programu studiów

### 1. Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2026/2027

Nazwa kierunku studiów: **Architektura**  
Poziom: **Studia pierwszego stopnia**  
Profil: **Ogólnoakademicki**

#### a) studia stacjonarne

##### Semestr 1

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 1							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
1	A1-1-101	Budownictwo ogólne 1	15	15		15		45		3
2	A1-1-102	Geometria wykreślna 1	15			30		45	1	4
3	A1-1-103	Historia architektury i urbanistyki	30					30	1	2
4	A1-1-104	Matematyka 1	15	30				45		3
5	A1-1-105	Materiały budowlane	15		30			45		3
6	A1-1-106	Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1			30			30		2
7	A1-1-107	Projektowanie wstępne architektoniczne				60		60		4
8		Przedmiot humanistyczny <sup>1)</sup> - wybieralny								
	A1-1-108a	Podstawy estetyki, kompozycji z elementami filozofii	15	15				30		2
	A1-1-108b	Socjologia miast								
9	A1-1-109	Rysunek odręczny 1	15		45			60		4
10	A1-1-110	Rysunek techniczny			15			15		1
11	A1-1-111	Teoria podstaw projektowania architektonicznego	15					15	1	1
12	A1-1-112	Zintegrowane wstępne projektowanie architektoniczne				45		45		3
13	A1-1-113	Bezpieczeństwo pracy i ergonomia	15					15		1
<b>RAZEM</b>			<b>150</b>	<b>60</b>	<b>120</b>	<b>150</b>	<b>0</b>	<b>480</b>	<b>3</b>	<b>33</b>

<sup>1)</sup> do wyboru jeden z przedmiotów Podstawy estetyki, kompozycji z elementami filozofii lub Socjologia miast



### Semestr 2

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 2							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
1	A1-2-201	<b>Budownictwo ogólne 2</b>	15			30		45	1	4
2	A1-2-202	Cyfrowe techniki inwentaryzacji architektonicznej i urbanistycznej			15			15		1
3	A1-2-203	Geometria wykreślna 2	15			30		45		3
4	A1-2-204	<b>Matematyka 2</b>	15	15				30	1	3
5	A1-2-205	Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2			45			45		3
6	A1-2-206	Projektowanie wstępne urbanistyczne				60		60		4
7	A1-2-207	Rysunek odręczny 2			45			45		3
8	A1-2-208	<b>Statyka budowli</b>	15	30				45	1	4
9	A1-2-209	<b>Teoria podstaw projektowania urbanistycznego</b>	15					15	1	1
10	A1-2-210	Wychowanie fizyczne 1		30				30		
11	A1-2-211	Zintegrowane wstępne projektowanie urbanistyczne				45		45		3
12	A1-2-212	Praktyka inwentaryzacyjna - architektoniczna								4
13	A1-2-213	Podstawy normalizacji - 8 godz. / semestr	8					8		
<b>RAZEM</b>			<b>83</b>	<b>75</b>	<b>105</b>	<b>165</b>	<b>0</b>	<b>428</b>	<b>4</b>	<b>33</b>



### Semestr 3

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 3							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
1	A1-3-301	Język angielski 1			30			30		2
2	<b>A1-3-302</b>	<b>Konstrukcje budowlane</b>	15	15		15		45	1	4
3	A1-3-303	Mechanika budowli	15			15		30		2
4	A1-3-304	Modelowanie architektoniczne			15			15		1
5	A1-3-305	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1. Projekt niskiej intensywnej zabudowy mieszkaniowej				75		75		5
6	A1-3-306	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne przestrzeni w kontekście krajobrazu kulturowego				45		45		3
7	A1-3-307	Projektowanie zrównoważone - podstawy				30		30		2
8		Przedmiot humanistyczny <sup>2)</sup> - wybieralny								
	A1-3-308a	Regionalizm w tradycyjnym budownictwie ludowym	15					15		1
	A1-3-308b	Tradycja w procesie twórczym w projektowaniu								
9	A1-3-309	Rysunek odręczny i malarstwo			45			45		3
10	A1-3-310	Techniki informacyjne	15		15			30		2
11	<b>A1-3-311</b>	<b>Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 1. Architektura mieszkaniowa 1</b>	15					15	1	1
12	A1-3-312	Wychowanie fizyczne 2		30				30		
13	A1-3-313	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1				60		60		4
<b>RAZEM</b>			<b>75</b>	<b>45</b>	<b>105</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>465</b>	<b>2</b>	<b>30</b>

<sup>2)</sup> do wyboru jeden z przedmiotów Regionalizm w tradycyjnym budownictwie ludowym lub Tradycja w procesie twórczym w projektowaniu



### Semestr 4

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 4							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
1	A1-4-401	Architektura krajobrazu	15					15		1
2	A1-4-402	Ekonomika procesu inwestycyjnego	15	15				30		2
3	A1-4-403	Historia architektury polskiej	15		15			30		2
4	A1-4-404	Język angielski 2			30			30		2
5	A1-4-405	Konstrukcje drewniane	15			15		30		2
6	<b>A1-4-406</b>	<b>Prawo budowlane</b>	15					15	1	1
7	A1-4-407	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w kontekście historycznym				30		30		2
8	A1-4-408	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Aspekt ochrony środowiska i ekologii	15					15		1
9	A1-4-409	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Barwa i techniki wizualizacji			30			30		2
10	A1-4-410	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2. Projekt jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych				75		75		5
11	A1-4-411	Projektowanie kompozycji architektoniczno-urbanistycznej				45		45		3
12	<b>A1-4-412</b>	<b>Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 2. Architektura mieszkaniowa 2</b>	15					15	1	1
13	A1-4-413	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2				60		60		4
14	A1-4-414	Plener rysunkowo-malarski								2
<b>RAZEM</b>			<b>105</b>	<b>15</b>	<b>75</b>	<b>225</b>	<b>0</b>	<b>420</b>	<b>2</b>	<b>30</b>



### Semestr 5

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 5							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
1	A1-5-501	Architektura współczesna	15					15		1
2	A1-5-502	Instalacje budowlane	15			15		30		2
3	A1-5-503	Język angielski 3			30			30		2
4	A1-5-504	Konstrukcje żelbetowe	15			15		30		2
5	A1-5-505	Organizacja i zarządzanie procesami inwestycyjnymi	15	15				30		2
6	A1-5-506	Planowanie przestrzenne 1				30		30		2
7	A1-5-507	Podstawy geotechniki i fundamentowania	15	15		15		45		3
8	A1-5-508	Problemy projektowania we współczesnej architekturze				30		30		2
9	A1-5-509	Projektowanie architektury wnętrz				30		30		2
10	A1-5-510	Teoria architektury wnętrz	15					15		1
11	<b>A1-5-511</b>	<b>Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 3. Architektura użyteczności publicznej</b>	15					15	1	1
12	<b>A1-5-512</b>	<b>Teoria planowania przestrzennego</b>	15					15	1	1
13	A1-5-513	Zintegrowane planowanie przestrzenne				30		30		2
		Przedmioty bloków wybieralnych <sup>3)</sup>				135		135		9
<b>RAZEM</b>			<b>120</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>300</b>	<b>0</b>	<b>480</b>	<b>2</b>	<b>32</b>

<sup>3)</sup> do wyboru jeden z bloków: Blok I<sup>3a)</sup> lub Blok II<sup>3b)</sup>

Blok I <sup>3a)</sup>										
L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 5							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
14	A1-5-514a	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności				75		75		5
15	A1-5-515a	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności				60		60		4
<b>RAZEM</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>9</b>



Blok II <sup>3b)</sup>										
L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 5							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
14	A1-5-514b	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie				75		75		5
15	A1-5-515b	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie				60		60		4
<b>RAZEM</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>9</b>

### Semestr 6

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 6							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
1	A1-6-601	Fizyka budowli	15			15		30	1	3
2	A1-6-602	Język angielski 4			30			30	1	2
3	A1-6-603	Konstrukcje stalowe	15			15		30		2
4	A1-6-604	Planowanie przestrzenne 2				60		60		4
5	A1-6-605	Projekt architektoniczno-budowlany				30		30		2
6	A1-6-606	Projektowanie architektury osadnictwa wiejskiego				45		45		3
7	A1-6-607	<b>Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 4. Kształtowanie struktur urbanistycznych</b>	15					15	1	1
8	A1-6-608	Teoria projektowania architektury osadnictwa wiejskiego	15					15		1
9	A1-6-609	Praktyka urbanistyczna								4
		Przedmioty bloków wybieralnych <sup>4)</sup>				135		135		9
<b>RAZEM</b>			<b>60</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>300</b>	<b>0</b>	<b>390</b>	<b>3</b>	<b>31</b>

<sup>4)</sup> do wyboru jeden z bloków: Blok III <sup>4a)</sup> lub Blok IV <sup>4b)</sup>



Blok III <sup>4a)</sup>										
L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 6							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
10	A1-6-610a	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich				75		75		5
11	A1-6-611a	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich				60		60		4
<b>RAZEM</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>9</b>

Blok IV <sup>4b)</sup>										
L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 6							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
10	A1-6-610b	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie				75		75		5
11	A1-6-611b	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie				60		60		4
<b>RAZEM</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>9</b>

### Semestr 7

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 7							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
1	A1-7-701	Praktyka zawodowa								30
<b>RAZEM</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>



### Semestr 8

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Semestr 8							
			Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	Liczba egz.	ECTS
1	A1-8-801	Historia i teoria konserwacji zabytków	15					15		1
2	A1-8-802	Ochrona własności intelektualnej	15					15		1
3	A1-8-803	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w obszarach rewitalizowanych				15		15		1
4		Przedmiot humanistyczny <sup>5)</sup> - wybieralny	15	15				30		2
	A1-8-804a	Historia kultury i sztuki								
	A1-8-804b	Style i kierunki w architekturze								
5	A1-8-805	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-budowlane				45		45		3
6	A1-8-806	Projekt inżynierski				45		45		3
7	A1-8-807	Seminarium dyplomowe					50	50		4
8	A1-8-808	Praca dyplomowa								15
<b>RAZEM</b>			<b>45</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>105</b>	<b>50</b>	<b>215</b>	<b>0</b>	<b>30</b>

Inne\* - seminarium dyplomowe  
<sup>5)</sup> do wyboru jeden z przedmiotów Historia kultury i sztuki lub Style i kierunki w architekturze

### Tabela struktury planu studiów stacjonarnych według semestrów

Architektura I stopień							
Semestr	Wykłady	Ćwiczenia	Laboratoria	Projekty	Inne*	RAZEM	ECTS
Semestr 1	150	60	120	150	0	480	33
Semestr 2	83	75	105	165	0	428	33
Semestr 3	75	45	105	240	0	465	30
Semestr 4	105	15	75	225	0	420	30
Semestr 5	120	30	30	300	0	480	32
Semestr 6	60	0	30	300	0	390	31
Semestr 7	-	-	-	-	-	-	30
Semestr 8	45	15	0	105	50	215	30
<b>Razem</b>	<b>638</b>	<b>240</b>	<b>465</b>	<b>1485</b>	<b>50</b>	<b>2878</b>	<b>249</b>
<b>[%]</b>	<b>22,17</b>	<b>8,34</b>	<b>16,16</b>	<b>51,60</b>	<b>1,74</b>	<b>100,00</b>	

b) studia niestacjonarne – nie dotyczy



### 2. Plan studiów z przyporządkowaniem do grupy zajęć określonych standardem kształcenia

**A** – projektowanie: **A1** – projektowanie architektoniczne i urbanistyczne; **A2** – projektowanie ruralistyczne, projektowanie wnętrz i projektowanie specjalistyczne wynikające z uwarunkowań lokalnych.

**B** – kontekst projektowania: **B1** – teoria i historia architektury i urbanistyki, architektura krajobrazu, ochrona dziedzictwa, kulturoznawstwo, ochrona środowiska i ekologia, ekonomika procesu inwestycyjnego, prawo w procesie inwestycyjnym, ergonomia, **B2** – inżynieria, technika i technologia: budownictwo i materiałoznawstwo, konstrukcje budowlane, statyka i mechanika budowli, fizyka budowli, instalacje budowlane i infrastruktura miasta, **B3** – warsztat projektowy: rysunek, malarstwo, techniki warsztatowe, techniki komputerowe, modelowanie, matematyka, geometria.

**C** – zajęcia uzupełniające w szczególności: języki obce oraz – do wyboru – filozofia i estetyka, historia sztuki, socjologia i psychologia środowiskowa,

**D** – praktyki zawodowe.

**E** – dyplom: przygotowanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego (część teoretyczna i część praktyczna).

#### Semestr 1

Architektura I stopień - Semestr 1											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
1	Budownictwo ogólne 1				45						3
2	Geometria wykreślna 1					45					4
3	Historia architektury i urbanistyki			30							2
4	Matematyka 1					45					3
5	Materiały budowlane				45						3
6	Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1	30									2
7	Podstawy estetyki, kompozycji z elementami filozofii/Socjologia miast							30			2
8	Projektowanie wstępne architektoniczne	60									4
9	Rysunek odręczny 1					60					4
10	Rysunek techniczny					15					1
11	Teoria podstaw projektowania architektonicznego			15							1
12	Zintegrowane wstępne projektowanie architektoniczne	45									3
13	Bezpieczeństwo pracy i ergonomia			15							1
<b>RAZEM</b>		<b>135</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>165</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>33</b>
		<b>135</b>		<b>315</b>			<b>30</b>		<b>0 0</b>		
		<b>480</b>									



### Semestr 2

Architektura I stopień Semestr 2											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
1	Budownictwo ogólne 2				45					4	
2	Cyfrowe techniki inwentaryzacji architektonicznej i urbanistycznej					15				1	
3	Geometria wykreślna 2					45				3	
4	Matematyka 2					30				3	
5	Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2	45								3	
6	Projektowanie wstępne urbanistyczne	60								4	
7	Rysunek odręczny 2					45				3	
8	Statyka budowli				45					4	
9	Teoria podstaw projektowania urbanistycznego			15						1	
10	Wychowanie fizyczne 1										
11	Zintegrowane wstępne projektowanie urbanistyczne	45								3	
12	Praktyka inwentaryzacyjna - architektoniczna									4	
13	Podstawy normalizacji - 8 godz. / semestr				8						
RAZEM		150	0	15	98	135	0	0	0	0	33
		150			248		0	0	0		
		398									



### Semestr 3

Architektura stopień - Semestr 3											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
1	Język angielski 1						30				2
2	Konstrukcje budowlane				45						4
3	Mechanika budowli				30						2
4	Modelowanie architektoniczne					15					1
5	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1. Projekt niskiej intensywności zabudowy mieszkaniowej	75									5
6	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne przestrzeni w kontekście krajobrazu kulturowego	45									3
7	Projektowanie zrównoważone - podstawy	30									2
8	Techniki informacyjne					30					2
9	Rysunek odręczny i malarstwo					45					3
10	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 1. Architektura mieszkaniowa 1			15							1
11	Regionalizm w tradycyjnym budownictwie ludowym/Tradycja w procesie twórczym w projektowaniu							15			1
12	Wychowanie fizyczne 2										
13	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1	60									4
<b>RAZEM</b>		<b>210</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>75</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
		<b>210</b>		<b>180</b>			<b>45</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	
		<b>435</b>									



### Semestr 4

Architektura I stopień - Semestr 4											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
1	Architektura krajobrazu			15						1	
2	Ekonomia procesu inwestycyjnego			30						2	
3	Historia architektury polskiej			30						2	
4	Język angielski 2					30				2	
5	Konstrukcje drewniane				30					2	
6	Prawo budowlane			15						1	
7	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w kontekście historycznym	30								2	
8	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Aspekt ochrony środowiska i ekologii			15						1	
9	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Barwa i techniki wizualizacji		30							2	
10	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2. Projekt jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych	75								5	
11	Projektowanie kompozycji architektoniczno-urbanistycznej	45								3	
12	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 2. Architektura mieszkaniowa 2			15						1	
13	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2	60								4	
14	Plener rysunkowo-malarski									2	
RAZEM		210	30	120	30	0	30	0	0	0	30
		240		150			30		0	0	
		420									



### Semestr 5

Architektura I stopień - Semestr 5											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
1	Architektura współczesna			15							1
2	Instalacje budowlane				30						2
3	Język angielski 3						30				2
4	Konstrukcje żelbetowe				30						2
5	Organizacja i zarządzanie procesami inwestycyjnymi			30							2
6	Planowanie przestrzenne 1	30									2
7	Podstawy geotechniki i fundamentowania				45						3
8	Problemy projektowania we współczesnej architekturze	30									2
9	Projektowanie architektury wnętrz		30								2
10	Teoria architektury wnętrz			15							1
11	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 3. Architektura użyteczności publicznej			15							1
12	Teoria planowania przestrzennego			15							1
13	Zintegrowane planowanie przestrzenne	30									2
	Przedmioty bloków wybieralnych <sup>3)</sup>	135									9
<b>RAZEM</b>		<b>225</b>	<b>30</b>	<b>90</b>	<b>105</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>
		<b>255</b>		<b>195</b>			<b>30</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	
		<b>480</b>									

Architektura I stopień - Semestr 5 - Blok I <sup>3a)</sup>											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
14	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności	75									5
15	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności	60									4
<b>RAZEM</b>		<b>135</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>
		<b>135</b>		<b>0</b>			<b>0</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	
		<b>135</b>									



Architektura I stopień - Semestr 5 - Blok II <sup>3b)</sup>											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
14	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie	75									5
15	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie	60									4
<b>RAZEM</b>		<b>135</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>
		<b>135</b>	<b>0</b>			<b>0</b>		<b>0</b>	<b>0</b>		
		<b>135</b>									

### Semestr 6

Architektura I stopień - Semestr 6											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
1	Fizyka budowli				30						3
2	Język angielski 4						30				2
3	Konstrukcje stalowe				30						2
4	Planowanie przestrzenne 2	60									4
5	Projekt architektoniczno-budowlany	30									2
6	Projektowanie architektury osadnictwa wiejskiego		45								3
7	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 4. Kształtowanie struktur urbanistycznych			15							1
8	Teoria projektowania architektury osadnictwa wiejskiego			15							1
9	Praktyka urbanistyczna										4
	Przedmioty bloków wybieralnych <sup>4)</sup>	135									9
<b>RAZEM</b>		<b>225</b>	<b>45</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>31</b>
		<b>270</b>	<b>90</b>			<b>30</b>		<b>0</b>	<b>0</b>		
		<b>390</b>									



Architektura I stopień - Semestr 6 - Blok III <sup>4a)</sup>											
L.p.	Przedmiot	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
10	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich.	75									5
11	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich.	60									4
<b>RAZEM</b>		<b>135</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>
		<b>135</b>	<b>0</b>			<b>0</b>		<b>0</b>	<b>0</b>		
		<b>135</b>									

Architektura I stopień - Semestr 6 - Blok IV <sup>4b)</sup>											
L.p.	Nazwa przedmiotu	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
10	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie.	75									5
11	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie.	60									4
<b>RAZEM</b>		<b>135</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>
		<b>135</b>	<b>0</b>			<b>0</b>		<b>0</b>	<b>0</b>		
		<b>135</b>									

### Semestr 7

Architektura I stopień - Semestr 7											
L.p.	Nazwa przedmiotu	Standardy kształcenia - grupy zajęć									
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS
1	Praktyka zawodowa								1s		30
<b>RAZEM</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1s</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
		<b>0</b>	<b>0</b>			<b>0</b>		<b>1s</b>	<b>0</b>		
		<b>1s</b>									

OZNACZENIA: s- semestr



### Semestr 8

Architektura I stopień - Semestr 8												
L.p.	Nazwa przedmiotu	Standardy kształcenia - grupy zajęć										
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	ECTS	
1	Historia i teoria konserwacji zabytków			15								1
2	Ochrona własności intelektualnej			15								1
3	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w obszarach rewitalizowanych	15										1
4	Historia kultury i sztuki/Style i kierunki w architekturze							30				2
7	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-budowlane	45										3
8	Projekt inżynierski	45										3
9	Seminarium dyplomowe										50	4
10	Praca dyplomowa											15
<b>RAZEM</b>		<b>105</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>50</b>	<b>30</b>	
		<b>105</b>		<b>30</b>		<b>30</b>	<b>0</b>	<b>50</b>				
		<b>215</b>										

### Podsumowanie według grup zajęć

Architektura I stopień													
L.p.	Semestr	Standardy kształcenia według grupy zajęć									W-F	Suma godzin w sem.	ECTS w sem.
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E			
1	Semestr 1	135	0	60	90	165	0	30	0	0	0	480	33
2	Semestr 2	150	0	15	98	135	0	0	2t	0	30	428	33
3	Semestr 3	210	0	15	75	90	30	15	0	0	30	465	30
4	Semestr 4	210	30	120	30	0	30	0	1t	0	0	420	30
5	Semestr 5	225	30	90	105	0	30	0	0	0	0	480	32
6	Semestr 6	225	45	30	60	0	30	0	2t	0	0	390	31
7	Semestr 7	0	0	0	0	0	0	0	1s	0	0	0	30
8	Semestr 8	105	0	30	0	0	0	30	0	50	0	215	30
<b>RAZEM</b>		<b>1260</b>	<b>105</b>	<b>360</b>	<b>458</b>	<b>390</b>	<b>120</b>	<b>75</b>	<b>5t 1s</b>	<b>50</b>	<b>60</b>	<b>2878</b>	<b>249</b>
<b>Liczba godzin w grupie</b>		<b>1365</b>		<b>1208</b>			<b>195</b>		<b>5t 1s</b>	<b>50</b>	<b>60</b>		

OZNACZENIA: t-tydzień, s- semestr



### Punkty ECTS według grup zajęć

Architektura I stopień											
L.p.	Semestr	Standardy kształcenia według grupy zajęć									ECTS w sem.
		A1	A2	B1	B2	B3	C język	C human	D	E	
1	Semestr 1	9	0	4	6	12	0	2	0	0	33
2	Semestr 2	10	0	1	8	10	0	0	4	0	33
3	Semestr 3	14	0	1	6	6	2	1	0	0	30
4	Semestr 4	14	2	8	2	0	2	0	2	0	30
5	Semestr 5	15	2	6	7	0	2	0	0	0	32
6	Semestr 6	15	3	2	5	0	2	0	4	0	31
7	Semestr 7	-	-	-	-	-	-	-	30	-	30
8	Semestr 8	7	0	2	0	0	0	2	0	19	30
<b>RAZEM ECTS</b>		<b>84</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>34</b>	<b>28</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>40</b>	<b>19</b>	<b>249</b>
<b>RAZEM ECTS w grupie</b>		<b>91</b>		<b>86</b>			<b>13</b>		<b>40</b>	<b>19</b>	



### 3. Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku gdy program studiów przewiduje praktyki

Nazwa kierunku studiów:	Architektura
Poziom:	Studia pierwszego stopnia
Profil:	Ogólnoakademicki

#### PRAKTYKA INWENTARYZACYJNA - ARCHITEKTONICZNA

##### **Cel praktyki:**

Celem praktyki jest nabycie praktycznej wiedzy dotyczącej metod i technik sporządzania dokumentacji inwentaryzacyjnej obiektów architektonicznych współczesnych i zabytkowych. Praktyka składa się z dwóch części:

- części geodezyjnej, której celem inwentaryzacyjnej jest nabycie oraz ugruntowanie wiadomości w zakresie wiedzy praktycznej o metodach pomiarowych i opracowaniach dokumentacji geodezyjnej oraz, w szczególności:
  - zdobycie praktycznej wiedzy dotyczącej metod i technik pomiarowych,
  - podejmowanie współpracy ze służbą geodezyjną.
- części architektonicznej, której celem jest nabycie praktycznej wiedzy dotyczącej metod i technik sporządzania inwentaryzacji budowlanej oraz, w szczególności:
  - nauczenie metod i technik wykonywania ręcznego pomiaru inwentaryzacyjnego budynku lub obiektu budowlanego,
  - wykazanie się umiejętnością wykonania rysunków inwentaryzacyjnych budynku lub obiektu budowlanego,
  - podejmowanie współpracy w zespole.

##### **Wymiar praktyki:**

Łączny czas odbytej praktyki, zgodnie z programem kształcenia, wynosi 2 tygodnie. Składa się ona z części geodezyjnej (9 godzin zajęć przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego) oraz części architektonicznej (16 godzin zajęć przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego).

##### **Termin praktyki:**

Praktyka inwentaryzacyjna odbywa się na semestrze drugim.

##### **Miejsce praktyki:**

Zajęcia terenowe realizowane są w grupach studenckich 8 – 12 osobowych pod opieką pracowników Uczelni prowadzących praktyki.

##### **Program praktyki:**

Część geodezyjna praktyki powinna obejmować następujący zakres:

- zapoznanie studentów z podstawowymi definicjami i pojęciami z zakresu nauk o ziemi związane z geodezją, podstawami rachunku wyrównawczego, klasyfikacją pomiarów geodezyjnych i ich znaczeniem w budownictwie,



- uczestnictwo studentów w pomiarach inwentaryzacyjnych obiektów budowlanych przy wykorzystaniu elektronicznych przyrządów geodezyjnych,
  - zapoznanie z współczesnymi metodami fotogrametrii i teledetekcji,
  - zapoznanie z automatyzacją pomiarów i opracowań geodezyjnych.
- Część architektoniczna praktyki powinna obejmować następujący zakres:
- zapoznanie studentów z metodami i technikami wykonywania pomiaru inwentaryzacyjnego budynku lub obiektu budowlanego,
  - wykonanie przez studentów szczegółowych oględzin obiektu oraz wykonanie dokumentacji fotograficznej,
  - sporządzanie na papierze rysunkowych szkiców wyznaczonych partii budynku oraz detali budowlanych,
  - ustalenie metody pomiaru,
  - wykonywanie pomiarów z jednoczesnym nanoszeniem wyników na sporządzone wcześniej szkice w tym:
    - pomiary z natury obiektów architektonicznych historycznych i współczesnych,
    - pomiary inwentaryzacyjne elewacji,
    - pomiary inwentaryzacyjne wewnątrz budynków,
    - pomiary inwentaryzacyjne detali architektonicznych historycznych i współczesnych,
  - wykreślenie pomierzonych partii budynku w skali 1:50 lub 1:100 oraz detali budowlanych 1:10, 1:5 lub 1:1 z zastosowaniem techniki CAD lub ręcznie,
  - wykonanie opracowania końcowego zawierającego: stronę tytułową, spis zawartości, część fotograficzną, wydruki sporządzonych rysunków oraz ich zapis elektroniczny na nośniku danych.

### Kontrola praktyki:

Za przebieg praktyki inwentaryzacyjno-architektonicznej odpowiada pracownik Uczelni prowadzący praktyki oraz Wydziałowy Opiekun praktyk.

### Zaliczenie praktyki:

Warunkiem zaliczenia praktyki inwentaryzacyjno-architektonicznej jest:

- obecność na wszystkich zajęciach organizowanych w ramach praktyki,
- wykonanie i zaliczenie zadań programu praktyki,
- zaliczenie cząstkowych pisemnych prac sprawdzających,
- uzyskanie zaliczenia z opracowania końcowego,
- przedłożenie Wydziałowemu Opiekunowi praktyk *Dziennika Praktyk*, w którym wypełnione karty tygodniowe zostały poświadczony podpisem prowadzących praktyki.

### Termin zaliczenia:

**Praktyka inwentaryzacyjno-architektoniczna** podlega zaliczeniu w semestrze, w którym jest przewidziana w harmonogramie studiów. Zaliczenie praktyki równoznaczne jest z uzyskaniem **4 punktów ECTS** w semestrze drugim.

Wpisu zaliczenia praktyki inwentaryzacyjno-architektonicznej w systemie USOS dokonuje Wydziałowy Opiekun praktyk, na podstawie dokumentacji potwierdzającej jej realizację. Wpisu dokonuje się w terminie nie późniejszym niż ostatni dzień semestru, w którym zgodnie z Programem studiów praktyka powinna być zaliczona.



### PLENER RYSUNKOWO-MALARSKI

#### **Cel praktyki:**

Celem pleneru rysunkowo-malarskiego jest kształcenie obserwacji struktury form przestrzennych w terenie. W trakcie pleneru wykonywane są prace rysunkowe i malarskie obejmujące zakresem wybrane tematy. Podczas pleneru rysunkowo-malarskiego nabywane są wiedza i umiejętności dotyczące właściwego oraz autorskiego przekazywania prezentacji istniejących form architektonicznych w najważniejszych dla nich układach kompozycyjnych oraz wzmocnienie wrażliwości na zestawienie kształtów oraz dobranie barw.

#### **Wymiar praktyki:**

Czas trwania pleneru, zgodnie z programem kształcenia, wynosi 1 tydzień (10 godzin zajęć przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego).

#### **Termin praktyki:**

Plener rysunkowo-malarski odbywa się na semestrze czwartym.

#### **Miejsce praktyki:**

Zajęcia terenowe realizowane są w grupach studenckich 8 – 12 osobowych pod opieką pracowników Uczelni prowadzących plener.

#### **Program praktyki:**

Prace wykonywane w czasie pleneru rysunkowo-malarskiego powinny obejmować zagadnienia z poniższego zakresu:

- szkice wybranych obiektów architektonicznych,
- wnętrze w ujęciu perspektywicznym z uwzględnieniem gry światła,
- detal dowolnie wybranego portalu,
- elementy małej architektury sakralnej,
- graficzna prezentacja środowiska przyrodniczego w rysunku architektonicznym,
- otwarta przestrzeń publiczna z uwzględnieniem proporcji, wysokości horyzontu,
- efektowne ujęcie perspektywiczne dominanty architektonicznej w skali kwartału miejskiego, dzielnicy lub całego obszaru objętego zakresem pleneru,
- rytm miasta w ujęciu perspektywicznym na przykładzie zwartej zabudowy,
- studium architektury z zielenią, rysunek z natury.

Plener rysunkowo-malarski kończy się przeglądem prac i wystawą poplenerową.

#### **Kontrola praktyki:**

Za przebieg praktyki inwentaryzacyjno-architektonicznej odpowiada pracownik Uczelni prowadzący praktyki oraz Wydziałowy Opiekun praktyk.



### Zaliczenie praktyki:

Warunkiem zaliczenia pleneru jest:

- obecność na wszystkich zajęciach plenerowych,
- wykonanie zadań określonych w programie pleneru (zaliczenie końcowych opracowań rysunkowych),
- przedłożenie Wydziałowemu Opiekunowi praktyk *Dziennika Praktyk*, w którym wypełniona karta tygodniowa została poświadczona podpisem przez prowadzących plener.

### Termin zaliczenia:

**Plener rysunkowo-malarski** podlega zaliczeniu w semestrze, w którym jest przewidziany w harmonogramie studiów. Zaliczenie pleneru równoznaczne jest z uzyskaniem **2 punktów ECTS** w semestrze czwartym.

Wpisu zaliczenia pleneru rysunkowo-malarskiego w systemie USOS dokonuje Wydziałowy Opiekun praktyk, na podstawie dokumentacji potwierdzającej jego realizację. Wpisu dokonuje się w terminie nie późniejszym niż ostatni dzień semestru, w którym zgodnie z Programem studiów plener rysunkowo-malarski powinien być zaliczony.

## PRAKTYKA URBANISTYCZNA

### Cel praktyki:

Celem praktyki urbanistycznej jest zaznajomienie z zasadami i metodami przeprowadzania inwentaryzacji urbanistycznej oraz studiów urbanistycznych.

### Wymiar praktyki:

Czas trwania praktyki, zgodnie z programem kształcenia, wynosi 2 tygodnie (25 godzin zajęć przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego).

### Termin praktyki

Praktyka urbanistyczna odbywa się na semestrze szóstym.

### Miejsce praktyki:

Zajęcia terenowe realizowane są w grupach studenckich 8 – 12 osobowych pod opieką pracowników Uczelni prowadzących praktyki.

### Program praktyki:

Prace wykonywane w czasie praktyki urbanistycznej powinny obejmować zagadnienia z poniższego zakresu:



- zapoznanie studentów z metodami i technikami wykonywania urbanistycznej inwentaryzacji funkcjonalnej części miasta lub całego miasteczka,
- wykonanie przez studentów inwentaryzacji funkcjonalnej części miasta lub całego miasteczka w zadanej skali, na podkładzie według legendy,
- wykonanie przez studentów szczegółowych oględzin zadanego miejsca oraz wykonanie dokumentacji fotograficznej,
- sporządzenie na papierze rysunkowych szkiców perspektywicznych wybranych miejsc 1,
- wykonanie opisu zawierającego informacje o miejscu oraz wywiad socjologiczny,
- wykonanie nakładki na mapę – analizy wartości estetycznych i kompozycyjnych części miasta lub miasteczka, według legendy,
- wykonanie dwóch podkładów map w skali 1:5000 z zastosowaniem techniki cad lub odręcznie,
- wykonanie opracowania końcowego zawierającego: stronę tytułową, spis zawartości, część fotograficzną i szkicową, opisową z wywiadem, wydruki,
- sporządzonych rysunków inwentaryzacyjnych w postaci techniki tradycyjnej oraz cyfrowej na nośniku danych.

### Kontrola praktyki:

Za przebieg praktyki urbanistycznej odpowiada pracownik Uczelni prowadzący praktyki oraz Wydziałowy Opiekun praktyk.

### Zaliczenie praktyki:

Warunkiem zaliczenia praktyki urbanistycznej jest:

- obecność na wszystkich zajęciach w ramach praktyki,
- zaliczenie zadań programu praktyki,
- uzyskanie zaliczenia za przygotowane opracowania,
- przedłożenie Wydziałowemu Opiekunowi praktyk Dziennika Praktyk, w którym wypełnione karty tygodniowe zostały poświadczone podpisem przez prowadzącego praktyki.

### Termin zaliczenia:

**Praktyka urbanistyczna** podlega zaliczeniu w semestrze, w którym jest przewidziana w harmonogramie studiów. Zaliczenie praktyki równoznaczne jest z uzyskaniem **4 punktów ECTS** w semestrze szóstym.

Wpisu zaliczenia praktyki urbanistycznej w systemie USOS dokonuje Wydziałowy Opiekun praktyk, na podstawie dokumentacji potwierdzającej jego realizację. Wpisu dokonuje się w terminie nie późniejszym niż ostatni dzień semestru, w którym zgodnie z Programem studiów praktyka powinna być zaliczona.

## PRAKTYKA ZAWODOWA

### Cel praktyki:

Celem praktyki jest zapoznanie studentów z problematyką i charakterem pracy biura projektów (pracowni projektów, zespołów projektowych) oraz zasadami i zakresami sporządzania dokumentacji projektowych. W czasie trwania praktyki studenci zapoznają się z zasadami funkcjonowania i organizacji pracy, a w szczególności:



- z kolejnością etapów sporządzania projektowej dokumentacji budowlanej,
- z zasadami współpracy architekta z projektantami poszczególnych branż technicznych,
- z współzależnościami na linii inwestor – projektant – wykonawca.

### **Wymiar praktyki:**

Łączny czas praktyki zawodowej, zgodnie z programem kształcenia, wynosi 1 semestr – semestr siódmy.

### **Termin praktyki:**

Praktyka zawodowa odbywa się na semestrze siódmym.

### **Miejsce praktyki:**

Biura projektowe, pracownie projektowe, zespoły projektowania architektoniczno-budowlanego.

### **Program praktyki:**

Praktyka zawodowa obejmuje:

- zapoznanie się z organizacją biura projektów oraz z podziałem zadań i obowiązków,
- wprowadzenie do standardu rysunkowego opracowań projektowych biura projektów praca koncepcyjna, ideowa, techniki wizualne prezentacji koncepcji projektowych. udział w opracowaniach ideowych o charakterze twórczym. kontakt z klientem,
- pracę przy opracowaniu dokumentacji architektoniczno-budowlanej,
- zapoznanie się z wymaganiami prawnymi, przepisami i warunkami technicznymi w praktyce,
- kontakt z procedurami dotyczącymi postępowań administracyjnych w budownictwie,
- zapoznanie się z praktyką postępowań dotyczących planowania przestrzennego, warunków zabudowy, decyzji o pozwoleniu na budowę,
- zapoznanie się z uwarunkowaniami lokalizacyjnymi i przestrzennymi,
- udział w przygotowaniu opracowań dotyczących zagospodarowania terenu, infrastruktury technicznej, mediów zewnętrznych,
- udział przy opracowaniu dokumentacji technicznej, wykonawczej,
- zapoznanie się z rozwiązywaniem szczegółów i detali technicznych oraz z doбором i stosowaniem odpowiednich materiałów budowlanych w projektach,
- udział w koordynacji międzybranżowej (kontakt i wymiana informacji między projektantami branży konstrukcyjnej i instalacyjnych, koordynacja projektowa),
- projektowanie uniwersalne, rozwiązania projektowe dotyczące dostępności i ergonomii w praktyce, zwłaszcza pod kątem osób niepełnosprawnych,
- zapoznanie się z rozwiązaniami ekologicznymi i energooszczędnymi w projektach (wymagania formalne, techniczne, wykorzystanie alternatywnych źródeł energii),
- udział na budowie przy realizacji projektów, wizja lokalna, nadzór autorski.

### **Kontrola praktyki:**

Za przebieg praktyki zawodowej odpowiada Wydziałowy Kierownik praktyk.

### **Zaliczenie praktyki:**

Warunkiem zaliczenia praktyki zawodowej jest:



- pozytywna opinia Patrona (architekt IARP, uprawniony – uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej, opiekun i prowadzący praktykę) potwierdzająca zrealizowanie zadań określonych w programie praktyki,
- złożenie sprawozdania i portfolio z praktyki, opracowanych przez studenta zgodnie ze standardem studenckich praktyk zawodowych Izby Architektów RP,
- przedstawienie prezentacji przed Wydziałową Komisją Weryfikacyjną.

### **Termin zaliczenia:**

**Praktyka zawodowa** podlega zaliczeniu w semestrze, w którym jest przewidziana w harmonogramie studiów. Zaliczenie praktyki równoznaczne jest z uzyskaniem **30 punktów ECTS** w semestrze siódmym.

Wpisu zaliczenia praktyki zawodowej w systemie USOS dokonuje Wydziałowy Opiekun praktyk, na podstawie dokumentacji potwierdzającej jego realizację. Wpisu dokonuje się w terminie nie późniejszym niż ostatni dzień semestru, w którym zgodnie z Programem studiów praktyka powinna być zaliczona.

## **4. Opis poszczególnych przedmiotów – karty przedmiotów (sylabusy)**

Opis poszczególnych przedmiotów został umieszczony w Załączniku *Sylabusy*.



### 5. a. Wykaz przedmiotów związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

Nazwa kierunku studiów: Poziom: Profil:	Architektura			
	Studia pierwszego stopnia			
	Ogólnoakademicki			
Przedmiot	Forma/ formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć	Liczba punktów ECTS	
			Architektura i urbanistyka	Inżynieria lądowa, geodezja i transport
Budownictwo ogólne 1	W/C/P	45		3
Historia architektury i urbanistyki	W	30	2	
Materiały budowlane	W/L	45		3
Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1	L	30	2	
Projektowanie wstępne architektoniczne	P	60	4	
Teoria podstaw projektowania architektonicznego	W	15	1	
Zintegrowane wstępne projektowanie architektoniczne	P	45	3	
Budownictwo ogólne 2	W/P	45		4
Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2	L	45	3	
Projektowanie wstępne urbanistyczne	P	60	4	
Statyka budowli	W/C	45		4
Teoria podstaw projektowania urbanistycznego	W	15	1	
Zintegrowane wstępne projektowanie urbanistyczne	P	45	3	
Konstrukcje budowlane	W/C/P	45		4
Mechanika budowli	W/P	30		2
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1. Projekt niskiej intensywnej zabudowy mieszkaniowej	P	75	5	
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne przestrzeni w kontekście krajobrazu kulturowego	P	45	3	
Projektowanie zrównoważone - podstawy	P	30	2	



Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 1. Architektura mieszkaniowa 1	W	15	1	
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1	P	60	4	
Architektura krajobrazu	W	15	1	
Historia architektury polskiej	W/L	30	2	
Konstrukcje drewniane	W/P	30		2
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w kontekście historycznym	P	30	2	
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Aspekt ochrony środowiska i ekologii	W	15	1	
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2. Projekt jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych	P	75	5	
Projektowanie kompozycji architektoniczno-urbanistycznej	P	45	3	
Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 2. Architektura mieszkaniowa 2	W	15	1	
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2	P	60	4	
Architektura współczesna	W	15	1	
Konstrukcje żelbetowe	W/P	30		2
Planowanie przestrzenne 1	P	30	2	
Podstawy geotechniki i fundamentowania	W/C/P	45		3
Problemy projektowania we współczesnej architekturze	P	30	2	
Projektowanie architektury wnętrz	P	30	2	
Teoria architektury wnętrz	W	15	1	
Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 3. Architektura użyteczności publicznej	W	15	1	
Teoria planowania przestrzennego	W	15	1	
Zintegrowane planowanie przestrzenne	P	30	2	
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności <sup>3a)</sup>	P	75	5	



Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności <sup>3a)</sup>	P	60	4	
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie <sup>3b)</sup>	P	75	5	
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie <sup>3b)</sup>	P	60	4	
Fizyka budowli	W/P	30		3
Konstrukcje stalowe	W/P	30		2
Planowanie przestrzenne 2	P	60	4	
Projekt architektoniczno-budowlany	P	30	2	
Projektowanie architektury osadnictwa wiejskiego	P	45	3	
Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 4. Kształtowanie struktur urbanistycznych	W	15	1	
Teoria projektowania architektury osadnictwa wiejskiego	W	15	1	
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich <sup>4a)</sup>	P	75	5	
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich <sup>4a)</sup>	P	60	4	
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie <sup>4b)</sup>	P	75	5	
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie <sup>4b)</sup>	P	60	4	
Historia i teoria konserwacji zabytków	W	15	1	
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w obszarach rewitalizowanych	P	15	1	
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-budowlane	P	45	3	
Projekt inżynierski	P	45	3	



Seminarium dyplomowe	I	50	4	
Praca dyplomowa	I		15	
<b>Razem</b>		<b>2060</b>	<b>125</b>	<b>32</b>
<b>Razem ECTS</b>			<b>157 ECTS</b>	
<b>Wynik wyrażony w procentach</b> (w odniesieniu do liczby punktów ECTS dla kierunku)			<b>50,2%</b>	<b>12,9%</b>
<b>Razem [%]</b>			<b>63,1%</b>	
<b>OZNACZENIA:</b> Blok I <sup>3a)</sup> , Blok II <sup>3b)</sup> , Blok III <sup>4a)</sup> , Blok IV <sup>4b)</sup> do wyboru: Blok I lub Blok II oraz Blok III lub Blok IV				

**OBJAŚNIENIA SYMBOLI:** W - wykłady, C - ćwiczenia, P - projekty, L - laboratoria, I - inne

### 5. b Wykaz przedmiotów kształtujących umiejętności praktyczne (dla kierunków praktycznych) – nie dotyczy.



6. Wykaz przedmiotów wybieralnych

Nazwa kierunku studiów:	Architektura		
Poziom:	Studia pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Przedmiot	Forma/ formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne	Liczba punktów ECTS
Przedmiot humanistyczny <sup>1)</sup>	W/C	30	2
Przedmiot humanistyczny <sup>2)</sup>	W	15	1
Przedmioty wybieralne <sup>3)</sup> - Blok I / Blok II	P/P	135	9
Przedmioty wybieralne <sup>4)</sup> - Blok III / Blok IV	P/P	135	9
Praktyka zawodowa sem. 7			30
Przedmiot humanistyczny <sup>5)</sup>	W/C	30	2
Projekt inżynierski	P	45	3
Seminarium dyplomowe	I	50	4
Praca dyplomowa	I		15
<b>Razem</b>		<b>440</b>	<b>75</b>
<b>Wynik wyrażony w procentach</b> (w odniesieniu do liczby punktów ECTS dla kierunku)			<b>30%</b>

OBJAŚNIENIA SYMBOLI: W - wykłady, C - ćwiczenia, P - projekty, I - inne

7. Wykaz przedmiotów służących zdobywaniu przez studentów kompetencji inżynierskich

Nazwa kierunku studiów:	Architektura		
Poziom:	Studia pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Przedmiot	Forma/ formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne	Liczba punktów ECTS
Budownictwo ogólne 1	W/C/P	45	3
Geometria wykreślna 1	W/P	45	4
Historia architektury i urbanistyki	W	30	2
Materiały budowlane	W/L	45	3



Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1	L	30	2
Projektowanie wstępne architektoniczne	P	60	4
Rysunek odręczny 1	W/L	60	4
Rysunek techniczny	L	15	1
Teoria podstaw projektowania architektonicznego	W	15	1
Zintegrowane wstępne projektowanie architektoniczne	P	45	3
Budownictwo ogólne 2	W/P	45	4
Cyfrowe techniki inwentaryzacji architektonicznej i urbanistycznej	L	15	1
Geometria wykreślna 2	W/P	45	3
Parametryczne projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2	L	45	3
Projektowanie wstępne urbanistyczne	P	60	4
Rysunek odręczny 2	L	45	3
Statyka budowli	W/C	45	4
Teoria podstaw projektowania urbanistycznego	W	15	1
Zintegrowane wstępne projektowanie urbanistyczne	P	45	3
Praktyka inwentaryzacyjna - architektoniczna	I	2 tygodnie	4
Konstrukcje budowlane	W/C/P	45	4
Mechanika budowli	W/P	30	2
Modelowanie architektoniczne	L	15	1
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1. Projekt niskiej intensywnej zabudowy mieszkaniowej	P	75	5
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne przestrzeni w kontekście krajobrazu kulturowego	P	45	3
Projektowanie zrównoważone - podstawy	P	30	2
Rysunek odręczny i malarstwo	L	45	3
Techniki informacyjne	W/L	30	2
Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 1. Architektura mieszkaniowa 1	W	15	1
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1	P	60	4



Architektura krajobrazu	W	15	1
Ekonomika procesu inwestycyjnego	W/C	30	2
Konstrukcje drewniane	W/P	30	2
Prawo budowlane	W	15	1
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w kontekście historycznym	P	30	2
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Aspekt ochrony środowiska i ekologii	W	15	1
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Barwa i techniki wizualizacji	L	30	2
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2. Projekt jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych	P	75	5
Projektowanie kompozycji architektoniczno-urbanistycznej	P	45	3
Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 2. Architektura mieszkaniowa 2	W	15	1
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2	P	60	4
Plener rysunkowo-malarski	I	1 tydzień	2
Instalacje budowlane	W/P	30	2
Konstrukcje żelbetowe	W/P	30	2
Organizacja i zarządzanie procesami inwestycyjnymi	W/C	30	2
Planowanie przestrzenne 1	P	30	2
Podstawy geotechniki i fundamentowania	W/C/P	45	3
Problemy projektowania we współczesnej architekturze	P	30	2
Projektowanie architektury wnętrz	P	30	2
Teoria architektury wnętrz	W	15	1
Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 3. Architektura użyteczności publicznej	W	15	1
Teoria planowania przestrzennego	W	15	1
Zintegrowane planowanie przestrzenne	P	30	2



Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności <sup>3a)</sup>	P	75	5
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności <sup>3a)</sup>	P	60	4
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie <sup>3b)</sup>	P	75	5
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie architektury usługowej w krajobrazie <sup>3b)</sup>	P	60	4
Fizyka budowli	W/P	30	3
Konstrukcje stalowe	W/P	30	2
Planowanie przestrzenne 2	P	60	4
Projekt architektoniczno-budowlany	P	30	2
Projektowanie architektury osadnictwa wiejskiego	P	45	3
Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 4. Kształtowanie struktur urbanistycznych	W	15	1
Teoria projektowania architektury osadnictwa wiejskiego	W	15	1
Praktyka urbanistyczna	I	2 tygodnie	4
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich <sup>4a)</sup>	P	75	5
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich <sup>4a)</sup>	P	60	4
Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie <sup>4b)</sup>	P	75	5
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie <sup>4b)</sup>	P	60	4
Praktyka zawodowa	I	1 semestr	30
Historia i teoria konserwacji zabytków	W	15	1



Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne w obszarach rewitalizowanych	P	15	1
Zintegrowane projektowanie architektoniczno-budowlane	P	45	3
Projekt inżynierski	P	45	3
Seminarium dyplomowe	I	50	4
Praca dyplomowa			15
<b>Razem</b>		<b>2465</b>	<b>225</b>
<b>OZNACZENIA:</b> Blok I <sup>3a)</sup> , Blok II <sup>3b)</sup> , Blok III <sup>4a)</sup> , Blok IV <sup>4b)</sup> do wyboru: Blok I lub Blok II oraz Blok III lub Blok IV			

**OBJAŚNIENIA SYMBOLI:** W - wykłady, C - ćwiczenia, P - projekty, L- laboratoria, I - inne

### 8. Wykaz przedmiotów z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych

Nazwa kierunku studiów: Poziom: Profil:	Architektura Studia pierwszego stopnia Ogólnoakademicki		
	Przedmiot	Forma/ formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne
Podstawy estetyki, kompozycji z elementami filozofii	W/C	30	2
Socjologia miast			
Regionalizm w tradycyjnym budownictwie ludowym	W	15	1
Tradycja w procesie twórczym w projektowaniu			
Historia kultury i sztuki	W/C	30	2
Style i kierunki w architekturze			
<b>Razem</b>		<b>75</b>	<b>5</b>

**OBJAŚNIENIA SYMBOLI:** W - wykłady, C - ćwiczenia